

Récapitulatif des pièces déjà présentées lors d'un concert ayant eu lieu dans l'église de Seysses

T. Albinoni	Concerto en Fa Majeur
J.S. Bach	Cantate bwv22 Choral final "Ertödt uns durch dein' Güte"(transcription par M.Durufilé) Choral "Jésus, que ma joie demeure" BWV 147 Choral "Nun Komm der Heiden Heiland" BWV 62 Choral 'ô homme, pleure tes grands péchés' BWV 622 Choral du Veilleur BWV 645 Concerto en sol Majeur BWV 592 Fantaisie et fugue en Do mineur BWV 537 Fantaisie et fugue en La mineur BWV 904 Menuet et badinerie BWV 1067 Passacaille et fugue BWV 582 Prélude et triple fugue en mi bémol majeur BWV 552 Sonate BWV 1030 Toccata et fugue en ré mineur BWV 565 "Viens, Dieu créateur, Esprit saint" BWV 631
B. Bartok	5 danses populaires roumaines
E. Batiste	Offertoire en sol Majeur
V. Bellini	"Casta Diva"
H. Berlioz	Rêveries, passions Le bal
E. Bernard	Op.33: Romance
L. von Beethoven	6ème symphonie Allegretto Scherzando (transcription par E. Batiste)
G. Bizet	Fantaisie sur Carmen
F. Busoni	Chaconne en Ré mineur (transcription d'après l'oeuvre BWV 1004 de J.S Bach)
L. Boëlmann	Op.37 Ronde française (transcription par G. Choïsnel)
A.P.F. Boëly	Andante moderato Fantaisie sur le verset Judex Crederis au Te Deum Op.18 n°6 fantaisie et fugue

	Op.45 n°7 Andante con moto Toccata pour le piano avec clavier de pédale obligé ou pour orgue 14 préludes ou pièces d'orgue pour orgue à pédale obligée sur des cantiques de Denizot Cantique VIII "Sus, sus que l'on se réveille" Cantique IX "Le vermeil du soleil" Cantique X "Lyre, ce n'est pas en ce chant" Cantique XI "Voici la première entrée" Cantique XII "Muses, sœurs de la peinture"
G. Bizet	Suite de l'Arlésienne (extraits)
J.E. Bonnal	Paysage landais Sur le lac triste
F. Borne	Fantaisie brillante sur les thèmes de Carmen
J. Bouvard	Variation sur un vieux Noël français Noël Provençal
P. Bruna	Tiento de medio registro y al medio a dos triples
J. Cabanilles	Pasacalles del 1° tono Tiento lleno de sexto tono
A. de Cabezón	Diferencias sobre las vacas Glosado 'ardenti mei suspiri Verdelot'
R. Campo	Seconde sonnerie
P. Casals	Nigra sum
N. Casanoves	Paso en Do Major
C. Chaminase	Op.107 Concertino pour flûte
M.A. Charpentier	"O vere, O bone Jesu" Te Deum
F. Chopin	Marche Funèbre Nocturne en do dièse mineur (transposé en ré mineur)
D. Chostakovitch	Trois pièces
J. Clarke	Trumpet Tune Duo Trumpet Voluntary
B. Clouteau	Drapés d'après Fragment I

	Fragment II Fragment III Fragment IV Fragment V
F. Correa de Arauxo	Gloses sur le chant de l'Immaculée Conception
F. Couperin	Aleph Incipit de la première leçon de ténèbres pour le Mercredi Migravit Judas Sion Plorans ploravit in nocte Quomodo Viae Sion Lugent
L. Couperin	Carillon Duo Fantaisie des duretez Fantaisie pour Orgue (Paris, 1654)
C. Debussy	Pour le piano Sarabande
M.R. Delalande	Symphonie du "Te Deum"
G. Dimanche	Toccatà
T. Dubois	Douze pièces nouvelles Fiat Lux In Paradisum Marche des rois mages Offertoire pour la fête de l'Ascension Prélude et fugue en Sol mineur Poèmes virgiliens I. Daphnis II. le Léthé III. Tityre
M. Dupré	Op.38 "Tombeau de Titelouze" Toccatà sur "Placare Christe servulis"
M. Durufé	Fugue sur le thème du carillon des heures de la cathédrale de Soissons Tota pulchra es
A. Dvorak	Symphonie n°9 Largo
P. Eben	3 extraits de "Fenster"

H. Escudié	Le château de Vaux
G. Fauré	Berceuse de Dolly Masques et bergamasques Gavotte Petite messe basse Tantu negro Vocalise - étude
A. Fleury	Carillon sur 'Victimae Paschalis laudes' Prélude sur l'introït 'resurrexit'
C. Franck	Symphonie en Ré mineur Allegretto (transcription D. Roth) Cantabile Offertoire pour la messe de minuit Panis Angelicus Pastorale Pièce héroïque Op.18 Fugue Prélude Variation en si mineur 3° choral
C. Fumagalli	Messe solennelle sur la Traviata & Simon boccanegra de Verdi "Gloria in Excelsis Deo" "Laudamus te, ecc" "Domine Deus, Rex caelestis, ecc" "Qui tollis peccata mundi, ecc"
G. Frescobaldi	Toccata pour l'élévation
E. Grieg	Holberg suite Aria Gavotte Rigaudon Sarabande Peer Gynt suite (extraits)
E. Gorosarri	Improvisation sobre un canto vasco
A. Guilmant	Cantilène pastorale Op.15 N°2 Des pièces dans différents styles Marche religieuse (sur un thème de Haendel) Op.19 Verset fantaisie Op.20 Deuxième médiation Op.40 Canzone Op.45 Tempo di minetto

Op.79 Berceuse
Paraphrase sur un chœur de "Judas Macchabée" de Haendel

G.F. Haendel

Suite en ré M
Ouverture
Gigue
Menuet
Bourrée
Marche
Suite Walter Music
Allegro
Andante

S. Haik-Vantoura

Adagio

S.A. de Heredia

Primera obra de primer tono (salve)

A.F. Hesse

Fantaisie en ré mineur pour orgue à 4 mains

J.M. Hottetotte

Concerto Pomposo

J. Jongen

Op.108 n°1 Scherzetto

S. Karg-Elert

Der Erste Psalme

N. Lebègue

Pie Jesu

L.J.A. Lefébure-Wély

Cahier VIII
Offertoire en ut
Communion en Fa Majeur
L'Organiste moderne
Elevation ou communion (2° livraison)
Verset sur une hymne de la fête de Pentecôte
Verset
Pastorale
Sortie (11° livraison)
Scène Pastorale pour une inauguration d'orgue ou une messe de minuit

J. Lenot

Et comme la main qui monte aux yeux pour cacher des larmes
trop tristes

H.M. Linde

Caprices

F. Liszt

Orpheus
Variations sur Weinen Klagen
"Ave Maria" d'Arcadelt

G. Litaize	Prélude et danse fuguée
J.C. Mara	Création
F. Mendelssohn-Bartholdy	Fugue en mi mineur sans numéro d'opus pour piano Op.7 n°6 pour piano Prélude en mi mineur Op.54 Variations sérieuses (transcription par N. Laube) Op.65 n°4 Sonate Op.65 n°6 Sonate Songe d'une nuit d'été (transcription de S. Prowse Warren) Nocturne Ouverture Scherzo
C. Merulo	Canzon Toccata
C. Monteverdi	"Rosa del Ciel" "Tuse 'morta" "Viri corda o boschi ombrosi ..."
V. Monti	Csardas
W. A. Mozart	Don Giovanni La flûte enchantée Ouverture Acte2, scène 28 (transcriptions par B. Stroehli)
G. Pesson	Fanfare
A. Piazzola	Oblivion
G. Pierné	Op.29 Prélude
M. Praetorius	Idulci Jubilo
J.Ph. Rameau	"Converte Domine" "Deus in medio ejus" "Domine Deum Virtuum"
M. Ravel	Le Tombeau de Couperin Menuet Rigaudon
S. Rachmaninov	Op.34 Vocalise
M. Reger	Op.59

	n°2 Pastorale n°3 Intermezzo
	Op.69 n°4 Moment musical n°5 Capriccio
J.G. Rheinberger	4° sonate Intermezzo Méditationem pour Grand Orgue op.167 Preludio Maestroso Andantino Aria Larghetto Six pièces pour violon et orgue op.150 Ouverture Abendlied Pastorale Op.150 Elegie Thèmes et variation Gigue
J. Reubke	Sonate sur le psaume 94
D. Roth	Et Misericordia (livre d'orgue pour le Magnificat)
J.Ch. Revel	Exorde Les larmes de Saint-Pierre
J.G. Ropartz	Prélude funèbre
C. Saint-Saëns	Op.101 2ème fantaisie pour orgue Op.150 Allegro Giocoso
H. Sauguet	Oraisons
F. Schubert	Ave Maria
R. Schumann	Op.56 Extrait des études pour orgue
G.P. Telemann	Partita 5 Sonate de concert Allegro Lent Vivace
G. Torelli	Concerto en ré majeur Allegro Adagio

Presto
Adagio
Allegro

C. Tournemire	Choral improvisation sur 'Victimae Paschalis laudes', reconstitution de M. Duruflé
G. Tritant	L'office pratique de l'organiste - 20 marches Première grande marche
J. Urteaga	Plegaria
L. Urteaga	Fantaisie
L. Vierne	Clair de lune Les angelus Au matin A midi Au soir 1° mouvement de la seconde symphonie
A. Vivaldi	Les quatre saisons L'hiver
R. Wagner	Tannhauser
C.M. Widor	Op.87 classique d'aujourd'hui 3° symphonie pour orgue Fugue 4° symphonie pour orgue Final
G. Zamfir	Doina de Jale La danse de la forêt (région Transylvanie et Bucovine) Pour toi mon Dieu (région de Bihor)

Anonymes : Cantecul lui lanca ; la chanson de lancu (Région Buzau) ; L'alouette